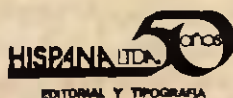

*"El ocio es el mayor enemigo del alma y a él
sólo recurren los débiles, los inútiles y los
vencidos"*

Luis López de Mesa



IMPRESO EN TIP. HISPANA LTDA. — TEL. 241 37 01 — BOGOTÁ

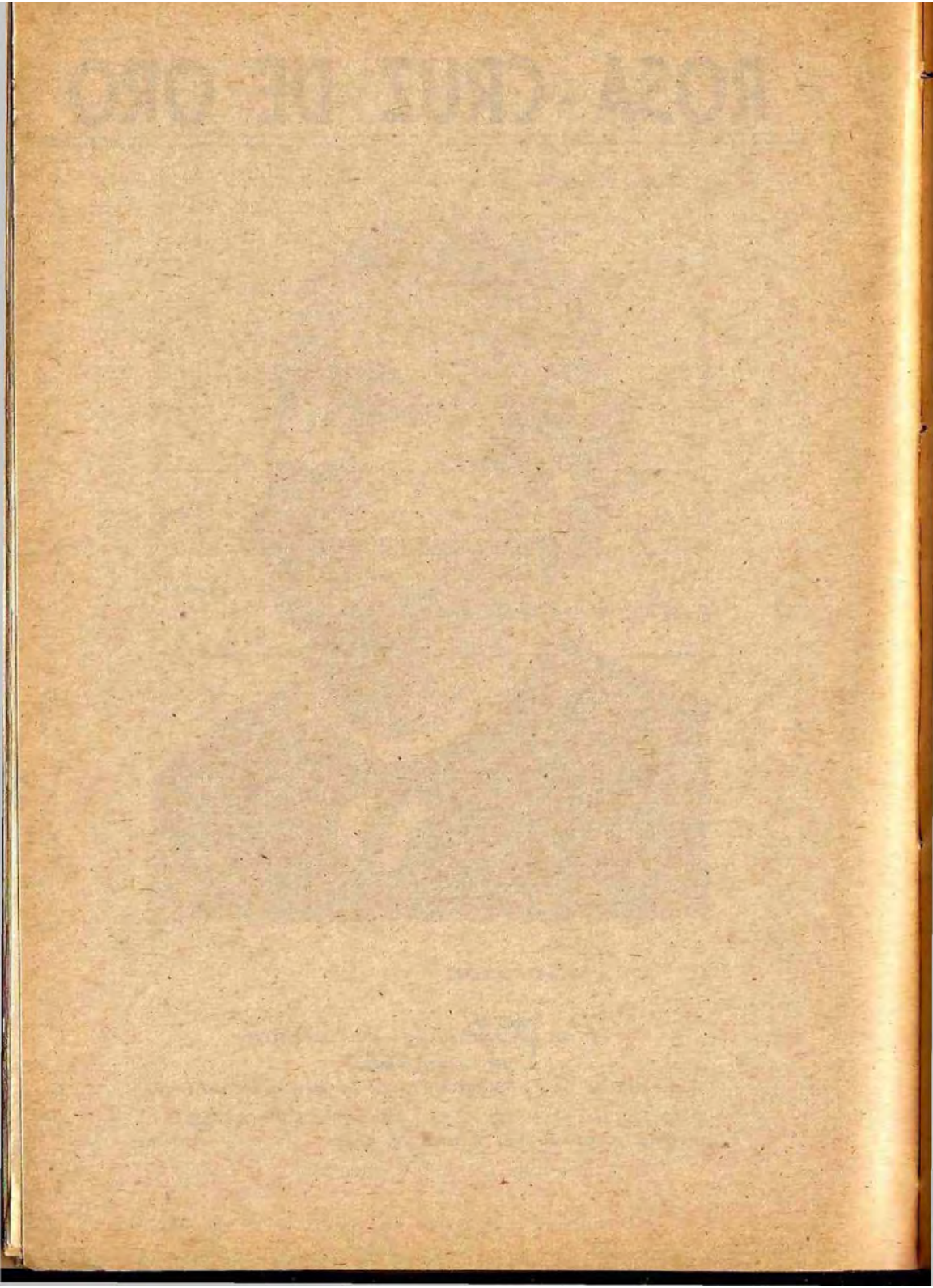
ROSA - CRUZ DE ORO



"Corazón"

Por Edmundo de Amicis

*"Corazón" es el sentido que al alma ennoblece,
porque amando, el alma se crece.*



Fraternidad

Rosa - Cruz Antigua

REVISTA DE CIENCIA ROSA — CRUZ
ORGANO DEL CENTRO ROSA — CRUZ DE BOGOTA — COLOMBIA
DIRECTOR: ISRAEL ROJAS R. — APARTADO 1416

AÑO XXXIV — FEBRERO DE 1982 — No. 130

"Corazón"

Por *Edmundo de Amicis* (Nació en 1846 y desencarnó en 1908)

Eminente escritor italiano que dedicó su atención a escribir diferentes obras siendo la más excelsa "CORAZON", porque en ella se hace objetivo el sentido de la existencia y la fraternidad ideal que debe haber entre los jóvenes que esperan adquirir sabiduría y ser al mismo tiempo útiles a las humanidades en curso, porque las juventudes al leer atentamente y meditar el libro "CORAZON", entenderán que la vida se dulcifica y ennoblece comprendiendo cada vez más a nuestros hermanos, para que el sentido del humano vivir adquiera excelsitud y grandeza.

"CORAZON", debe ser un libro leído en todos los colegios y en los hogares, donde hay niños, es ideal que se lea un capítulo antes de almorzar o cenar, porque en este proceso de ideas y de asimilación de sabiduría práctica, humana y espiritual, los jóvenes preparan su existencia para ser útiles a la familia y a la colectividad.

Insertamos una parte del precioso libro, para que el lector juzgue de su contenido y grandeza.

"Cómo se debe actuar en la calle", si el sentido de humanidad ha penetrado en nuestra alma, para cooperar en el proceso de que la vida sea algo digno de vivirse y de que seamos humanos en el sentido y en la idealidad de la existencia, lo indispensable es que nuestro porte sea noble.

“COMO SE DEBE ACTUAR EN LA CALLE”

(De la obra “CORAZON” por Edmundo Amicis)

Esta tarde te estuve observando desde la ventana, cuando regresabas de casa del Maestro: tropezaste con una señora. Pon más cuidado cuando caminas por la calle. También hay allí deberes que cumplir. Si mides tus pasos y tus gestos dentro de una casa, ¿por qué no habrías de hacer lo mismo en la calle, que es como la casa de todos? Recuérdalo, Enrique, cada vez que encuentres con un anciano vacilante, con un mendigo, con una mujer que lleva un niño en brazos, con un inválido que ande con muletas, con un hombre que trasporta una carga pesada, con una familia enlutada, cédele el paso con respeto: es nuestro deber respetar la vejez, la miseria, el amor maternal, la enfermedad, el trabajo, la muerte. Cada vez que veas a alguien en peligro de ser atropellado por un vehículo, apártalo, si es un niño o adviértelo si es un hombre; infórmate siempre de lo que le pase a un chiquillo que veas solo y llorando; recoge el bastón que se le cayó a un viejo. Si dos chicos están peleando entre sí, sepáralos, pero si son dos hombres, aléjate para no asistir al espectáculo de la violencia brutal que ofende y endurece el corazón. Y si pasa un hombre esposado entre dos guardias, no añadas la tuya a la curiosidad cruel de la gente. Interrumpe tu charla con un compañero cuando te encuentres con una camilla de hospital, que quizá trasporta a un moribundo, o con un cortejo fúnebre, que el día de mañana puede salir de tu propia casa. Mira con respeto afectuoso a los ciegos, los sordomudos, los raquíticos, los huérfanos, los chicos abandonados; piensa que ellos representan el infortunio humano, pero también la caridad cristiana. Simula siempre que no has advertido un defecto físico repugnante o ridículo. Contesta siempre cortésmente al transeúnte que te pide una información. No te rías en la cara de la gente, no corras sin necesidad, no grites. Respeta la calle. La educación de un pueblo se aprecia sobre todo en su comportamiento en la calle. Donde encuentres grosería por las calles hallarás grosería en las casas. Y te aconsejo que estudies las calles, estudia la ciudad donde vives, si el día de mañana te encontraras lejos de ella, te gustará tenerla presente en la memoria, poder recorrerla con el pensamiento; es

tu ciudad, tu patria chica, donde has dado tus primeros pasos de la mano de tu madre, donde has tenido las primeras emociones y tu mente se ha abierto a las primeras ideas y encontrado sus primeros amigos. Ella ha sido como una madre para ti. Estúdiala en sus calles y su gente; ámala, y si alguna vez oyes que la injurian, defiéndela.

Tu Padre

EL GRAN LIBRO

Para elevar a Dios el pensamiento
y admirar su poder en los espacios,
no es necesario un mar siempre violento,
ni un sol que irradie lumbre de topacios.

Basta un valle alejado de rumores
al que se llegue por oculta vía,
que embalsame el ambiente con sus flores
y que temple el ardor del mediodía.

Basta la hierba en el vergel nacida,
basta un arroyo que fecunde el suelo,
una espiga de trigo bendecida,
un pedazo de selva, otro de cielo.

La natura es el libro en que se admira
la grandeza de Dios, do se halla escrito
ese poema que al mortal inspira
el himno arrobador al infinito.

Su página más íntima y oscura
un rayo celestial de Dios refleja...
todo en el mundo tiene su hermosura,
menos aquel que del amor se aleja.

Así, el manto flotante de los cielos
que Dios tendiera con su excelsa mano,
se refleja, sin límites ni velos,
en una gota, como en un océano.

Autor anónimo

Acércate a la hormiga, oh! perezoso y considera su conducta y aprende su sabiduría. Sin tener jefe, ni amo, ni príncipe, prepara durante el verano su alimento y acopia la abundancia, de qué nutrirse en la escasez.

SALOMON

LUZ

La LUZ es la energía que actuando sobre los ojos nos permite ver los objetos, los seres y las cosas.

El primer físico que según la historia se detuvo a tratar de comprender la luz, fue Huyghens, quien la concibió como un movimiento ondulatorio; después fue Newton quien la objetivó, para su consciencia, como emisión corpuscular; Maxwell la formuló como el electromagnetismo, según el cual, la luz se debe a la radiación de la vibración de un campo electromagnético.

Einstein sostuvo que la luz actúa en movimiento de ondas y corpúsculos, a los que llamó fotones.

Tales son los modos como los físicos han tratado de entender el movimiento de la radiación que en nuestro sistema procede del sol.

La velocidad de la luz según los físicos, es de 300.000 km. por seg.

La luz, vibración no visible en los espacios interestelares, se torna brillante al encontrar resistencia, como sucede en el sistema solar, en el cual la luz se hace ostensible a los sentidos, cuando encuentra resistencia en los planetas.

La luz, en la vida interior humana, se entiende como sentido de comprensión, consciencia y ultraconsciencia y en fin, como iluminación.

Goethe, cuando su Ego estaba abandonando su vehículo más denso, dijo lleno de sentido y armonía: "Luz, más Luz..."

Todos deseamos luz, más luz para poder por este medio comprender la vida y sus modos diversos en la activa manifestación del poder infinito, en la naturaleza humana.

Algunos orientales tienen la gran sabiduría de recogerse cada día para que la luz les ilumine en todos sus actos y antes

de leer las páginas de un libro, se recogen interiormente para ponerse a todo con la idea del autor y entender el contenido de la obra que tienen delante.

Cuando hay luz interior hay armonía y belleza; cuando está ausente la luz de la consciencia, ejecutamos toda clase de errores, de los cuales nos lamentaremos más tarde, sin que aquello pueda corregir las fallas ya ejecutadas, pero sí es una alertitud para que en el futuro inmediato actuemos con mayor sinceridad, sensibilidad y consciencia.

Los esoteristas, o sea aquellos que tratan de transitar el camino de la Verdad, de la Belleza y del Bien, saben que hay una energía infinita que ellos han denominado "Minerva Mundi" y que esa luz, operando en el magnetismo de los planetas se llama Luz Astral y en nuestras vidas Magnetismo Vital.

Luz y más luz necesita la humanidad para poder superar las deficiencias de la existencia; quien busca la luz, la encuentra más cerca que sus manos, más que su cabeza, pues está en el "Divinum Sensorium" o Sensibilidad Divina, radicada en aquellas almas que en el proceso de la evolución han cultivado la armonía interior.

AMANECER . . .

Cada amanecer, es un nuevo renacer, es una nueva aurora, un nuevo rosicler en que el Ego en evolución se expande en consciencia, buscando la esencia de todo existir, para así poder vivir el nuevo sentido que la vida ofrece, y así es como el Ego se crece, pues todo amanecer es preludio de un nuevo conocer, es un nuevo amar, para así sentir y comprender que la Vida es aliento en divina función.

RAGHOZINI

Hay que deliberar con cautela, pero actuar con decisión;
ceder con gentileza, pero oponerse con vigor.

CALEB COLTON

Los factores psicológicos fundamentales, son imágenes dinámicas que expresan la esencia de la energía psíquica.

C. G. JUNG

COMO SE PUEDE PROBAR QUE EXISTE LA REENCARNACION, Y LA EVOLUCION ?

Para el buen observador psicólogo e idealista, las pruebas abundan en medio de la sociedad humana; no hay nunca dos seres exactamente iguales, en el sentido intrínseco del término. La Evolución es un hecho, pues en cualquier familia, o grupo humano, a poco que observamos, descubriremos tremendas diferencias en sentido, capacidades, posibilidad de penetración en este o aquese aspecto de la ciencia o de la vida; estos factores psicológicos evidencian el resultado de la Evolución en la CAUSALIDAD, que es la Ley que gobierna y rige todas las actividades humanas. Esto evidencia sin lugar a dudas la *Evolución* y la *Reencarnación*. Eso muestra que la justicia opera en la naturaleza, pues si no hubiera justicia, el universo y la naturaleza desembocarían en el caos; pero no es así, lo divino, lo cósmico, operan en la Ley de Causalidad, siendo cada quien justamente el resultado de sus propias obras.

Si no hubiera *evolución* y *causalidad*, la injusticia la veríamos por doquier; cómo es posible que en una familia nacen Egos con bien definida evolución, capaces de comprender cualquier aspecto de la sabiduría metafísica o de la ciencia objetiva, y en cambio, nacen en la misma familia Egos, que por haber quebrantado la Ley en pasadas encarnaciones, son deficientes en todos los modos del humano vivir, demostrando con eso la ineludible Ley de Causalidad y la Evolución progresiva; si los Egos saben aprovechar su tiempo en cada encarnación, se harán grandes en el futuro, pero si entregan su vida a toda clase de vicios, emplean mal la energía que la naturaleza les proporciona, se crearán un destino funesto.

Todos estos hechos se pueden ver en la sociedad que nos rodea, si sabemos observar, penetrando el contenido de la na-

turalaleza de cada quien, y las capacidades que cada ser posee o no posee.

Todos estos hechos muestran con rigurosa evidencia, que los Egos en evolución han venido elaborando su destino, bueno malo o indiferente, según su pensar, su sentir y su obrar. Usted lector amigo se ha hecho lo que es, en su trabajo de pasadas encarnaciones, y se hará lo que quiera ser, según el uso que dé a las energías de la vida; si usted perjudica a otros, en realidad se perjudica a sí mismo; si usted ayuda a sus hermanos más débiles, estará realmente creciendo en voluntad, en capacidad y consciencia.

El estado de ser de hoy, es la suma del pasado, y el de mañana en tiempo y espacio, la suma del pasado y del presente.

Arquitectos somos de nuestro destino y en nuestro poder está la posibilidad de superarnos y ser mejores, o bien el camino de nuestra propia degradación, si empleamos mal las energías de la vida, sino sabemos COMPRENDER, AMAR y SERVIR.

EL HOMBRE SABE MUY POCO DE SÍ

El hombre actual sabe muy poco de sí, los que poseen alguna superioridad humana y cultural, saben quizá bastante de lo que les rodea, conocen de máquinas, saben de mecanismos, se obsesionan con algún pequeño detalle de la vida sin trascendencia y sin importancia, como el fútbol, la ruleta el cigarrillo, el licor y todo aquello que enerva la comprensión de la vida y aleja al hombre de su Sí, de su verdadera realidad.

Las primeras capas del hombre, son el YO, como entidad personal, el hombre como objetivación del ente humano dentro de la colectividad; pero del Sí, que viene siendo psicológicamente su realidad, se sabe poco o nada.

El Sí o Ser, es realmente el generador de pensamientos, imágenes, sentimientos y aspiraciones.

Del pensamiento, la humanidad no sabe que es la energía subjetiva primera, que utiliza sin darse cuenta que de su dirección o encausamiento depende la totalidad de sus acciones, su bienestar o su malestar, es decir su realidad operativa, en todos los modos humanos de su existencia.

Los psicólogos tratan de estudiar aquello, pero comúnmente lo refieren única y exclusivamente a la mente, mal llamada racional, porque de eso tiene poco, exceptuando a los grandes filósofos que han aprendido a razonar, a definir y comprender.

Entre ellos podemos mencionar en la cultura occidental a Schopenhauer y en la vieja China a Lao-Tse, y en el Medio Oriente a Pitágoras, quien logró abarcar el contenido de la forma, del nombre y del número, y de esa triplicidad partió hacia el conocimiento de las Leyes Eternas, que son las que rigen el destino del hombre.

En esta época tan difícil para el ser humano, en que el hombre ha quedado prisionero de su personalidad, de sus instintos, de su egotismo, es lamentable que no haya gentes encausadas hacia el conocimiento de las fuerzas interiores, que son las que definen su porvenir, tales son las que ya dijimos, como su pensamiento, su emoción, su sensibilidad, su imaginación y su voluntad, que es un impulso que guía nuestros actos, sin que de ello nos demos cuenta, por carencia casi total del conocimiento del Sí, del Ser, de lo esencial de la Vida.

Invitamos a nuestros amigos lectores a realizar progresivamente un conocimiento del Sí, para que sabiamente podamos orientar las energías de la Vida hacia la Verdad, la Belleza y el Bien, porque solamente eso trae secuencialmente plenitud y bienestar.

El dinero que es hoy la meta única del hombre, es útil en el mecanismo de la vida de relación, pero de ningún modo es el desideratum para la felicidad; aprender a utilizar este factor en el mundo de relaciones humanas, implica una definida consciencia de su verdadera utilidad y de los males que podemos hacernos, si no lo sabemos utilizar correctamente.

Es un deber que el hombre tiene para cumplir con los deberes contraídos con la familia, adquirir el dinero indispensable para atenderlos, pero no para apoyar la holganza en sus familiares, porque esto no les hace bien, si no que los perjudica en su futuro; el recto uso del dinero, está en nutrir la familia y orientarla para que cada quien pueda obtener el futuro de su existencia; pero si ampara el desinterés por la superación, hace verdadero mal a los suyos y a la sociedad.

El que ha acumulado suficiente dinero para llenar sus necesidades, y sigue atafagando sus arcas, no dejando que el

dinero circule para bien de otros, obra con una *lamentable perversidad inconsciente*.

De tal suerte, que adquirir un verdadero equilibrio en el uso y comprensión de este factor de relaciones humanas, es labor que debemos emprender enjuiciando el problema y tratándolo dentro de la justeza lógica, la que debe existir en todo aquel que quiera ser un eslabón sano en la cadena de las relaciones humanas.

Saber que el éxito del hombre depende de la *armonía interior*, es algo que debemos comprender exactamente; quien perjudica a otros, secuencialmente va a experimentar *angustias internas*, que de momento no sabe explicarse por qué, pero es que la consciencia le está llamando la atención para que obre con justicia y rectitud que es la más alta cualidad del alma, según el insigne Pitágoras, quien había entendido verdaderamente las Leyes espirituales de la Vida.

Nutrir el cuerpo con los más sanos y mejores alimentos, es deber para con nosotros mismos; pero orientar dentro de nosotros los aspectos de la vida interior, es trabajar por la vida espiritual, que es la esencia del humano existir y no olvidemos que ese existir es eterno, porque la consciencia interna va aumentando en cada renacimiento, hasta que ella cubra el infinito del espacio y tiempo, haciendo que el consciente racional abreve en el transconsciente universal; buscando el sentido de estos problemas, es como el hombre empieza a ser algo consciente del Sí.

Aconsejamos para esta realización leer inicialmente obras de Marden, Atkinson, Trine, Max Heindel, Krumm Heller y otros grandes sabios que el buen estudiante hallará en su camino de superación ideal.

Para el hombre preocupado con las cosas del espíritu, leer es tan necesario como respirar.

Agustín Nieto Caballero

No reside nuestra seguridad en lo que poseamos: estriba en lo que seamos y en lo que logremos hacer de nuestra propia vida.

Stefan Zweig

CAUSALIDAD

La emoción conduce a la involución, pues genera inconsciencia, angustia, torpeza y locura momentánea; en cambio la Sensibilidad Estética, actualiza consciencia y da plenitud al humano vivir.

El eterno movimiento de la vida, es la Ley que todo lo rige o gobierna, y así él conlleva los actos moral o físicos de nuestras vidas, los que en su devenir producen inevitables efectos de bien o mal, según haya sido nuestra actividad del pasado, afectando inevitablemente nuestra existencia.

Lo noble y correcto de nuestros actos, trae consecuencia de armonía y belleza; los falsos o egotistas, traen penas y dolores, porque los efectos siguen a las causas siempre y por siempre.

De tal manera que nosotros elaboramos nuestro destino consciente o inconscientemente: por tal razón debemos conocer a fondo la eterna Ley de Causalidad, para obrar siempre con rectitud, justicia y nobleza en nuestros actos y pensamientos, generando así un porvenir lleno de magnitud y de grandeza ideal.

RAGHOZINI

EL AMOR IDEAL... LLEVA SENTIDO DE ETERNIDAD

Por Ramón del Valle Inclán

Peregrino del mundo, edifica tu ciudad espiiritual sobre la Piedra del Sabio. Hermano, pálido adolescente lleno de inquietud y de dudas, haz alto en el camino, aprende a ser centro y alma solitaria sobre el monte.

Como los antiguos alquimistas buscaban el oro simbólico, sello de toda sabiduría, en el imán solar, busca tú la gracia del amor que no tienes, y acaso un día podrás ver sobre el camino de la tarde la blanca sombra, encarnación humana del Verbo de Luz. Infunde en tu alma el goce de lo bello, crea belleza. vive en belleza y al contemplar tu pasado desde la rivera re-

mota contemplarás amor. No olvides que la última y suprema razón que todas las cosas atesoran para ser amadas, es ser bellas. Todas son nacidas del influjo solar y por la luz aprehendidas. El limo se hace sagrado en la clara entraña del día al encarnar las celestes normas, y en el barro del hombre se redime la tierra de su oscuro pecado. La humanidad es el fruto elegido en el connubio de tierra y sol. Jesús el Cristificado hace divina la negra carne del mundo, y su divinidad trasciende a la eterna substancia de las cosas, en el pan y en el vino de la Cena.

Aquellos que buscan la iniciación Gnóstica se consumen en un anhelo por ser centros encendidos de amor, y caminan sobre la blanca estela del Ungido. Son las almas que reciben la luz de la gracia, pero hay otras menos felices y fortalecidas donde esta la luz se quiebra, almas para quienes la intuición mística viene a ser como una estrella de argentinos caminos: Por el de la Belleza peregrina las vidas estéticas. Cada atributo teologal es una sendero con diferente resplandor, y todos conducen al regazo del Padre; en la gran noche del pecado, cuando los malos espíritus volaban sin tregua en torno de los hambres, el sendero de la Belleza ya partía como un zodiaco divino la bóveda oscura y sin luceros. Es el primer camino que se abrió en las conciencias, es anterior a toda razón ética, porque desde el nacer los ojos de las criaturas fueron divinizados en la luz, y el Logos Generados fue Numen.

Las almas estéticas hacen su camino de perfección por el Amor de todo lo Creado, limpias de egotismo alcanzan un reflejo de la mística luz, y como fuerzas elementales, imbuídas de una oscura conciencia cósmica, presienten en su ritmo, el ritmo del mundo. Adustas acaso para el amor humano, se redimen por el Amor Universal, y cada una es un pantáculo que sella la maravillosa diversidad del Todo. Aun se acuerdan del día genésico cuando salieron del limo, y sienten el impulso fraterno que enlaza las formas y las vidas en los números del sol. La luz es el Verbo de toda Belleza. Luz es Amor.

Peregrino sin destino, hermano, ama todas las cosas en la luz del día, y convertirás la negra carne del mundo en el áureo símbolo de la Piedra del Sabio.

El Divinum Sensorium, es la llave de oro, que abre las puertas de todos los modos y grados del Alma del Mundo, en su activa función.

RAGHOZINI

ALMA DEL MUNDO

Al Alma del Mundo es el eterno movimiento de la Vida. Alma, Vida y Dios, son la misma y única verdad. Vida es Alma, el Alma es Vida y Dios es Vida y Alma en eterna función.

Quien siente la Vida y ama su acción, comprende que el Alma es la Vida de su corazón. Corazón que palpita en dulce armonía, con ritmo en su acción, en sístole y diástole en singular diapasón, es porque el Alma que lo anima, está en melodía con el vivir y el amor.

Amor es Armonía, Armonía es Amor y el dolor que en nosotros anida, es carencia de Amor; por ello amar la Vida, es crear armonía en el corazón, porque allí es donde anida Luz, Consciencia, Vida y Amor.

RAGHOZINI

El arte es la exteriorización del delicado sentido que de las cosas tenemos, cuando ellas llegan a la profundidad del alma y ésta sabe sentir para comprender la vida y amarla en su divino esplendor.

RAGHOZINI

Los ideales que iluminaron y colmaron mi vida desde siempre, son: Bondad, Belleza y Verdad.

EINSTEIN

GRANDES ENIGMAS DE LA VIDA

Por Max Heindel

Entre todas las vicisitudes de la vida, las cuales varían en las experiencias de cada uno, hay un solo acontecimiento que más pronto a más tarde llega a todos: ¡La Muerte! No importa nuestra posición social, si la vida que hemos vivido ha sido buena o, de lo contrario, si nuestro paso entre los hombres ha quedado marcado con grandes hechos, que nuestro lote haya sido de enfermedad o de salud, o que hayamos sido famosos y estado rodeados por una hueste de amigos admiradores o que por el contrario, hayamos pasado desconocidos en la sociedad durante los años de nuestra vida, llega un momento en el que estamos solos ante el portal de la muerte y forzados a dar el salto en la oscuridad.

El trance que significa ese salto y lo que nos espera en el más allá, es objeto de meditación para todo ser pensante. En los años de la juventud y de la salud, cuando la barca de nuestra vida navega en los mares de la prosperidad, cuando todo se nos antoja bello y brillante, podemos dejar de lado tal pensamiento, pero seguramente llegará un día en la existencia de toda persona sensata en el que el problema de la vida y de la muerte se abra paso en su conciencia y no pueda ser descartado ni postergado. Tampoco nos será de gran provecho el aceptar cualquier solución, dada por algún otro ciegamente y sin pensar sobre ella, porque este es un problema básico, el cual debe resolverlo cada persona por sí mismo, para quedar satisfecha.

Cerca del límite oriental del desierto de Sahara está la Esfinge de fama universal, con su faz inescrutable dirigida al Este, siempre dando cara al Sol, en cuanto sus primeros rayos anuncian al nuevo día. Según mitos griegos, este monstruo debía preguntar un enigma o adivinanza a todos los viajeros, y devoraba a todos aquellos que no contestaban, pero cuando Edipo aclaró el enigma propuesto, el monstruo se destruyó a sí mismo.

Lo que la Esfinge preguntaba a los hombres era el enigma de la vida y de la muerte, una pregunta que tenía tanta importancia como hoy, y a la cual todos debemos contestar, o seremos devorados entre las garras de la muerte. Pero, una vez que la persona ha hallado la solución del problema, se le hará evidente que en realidad la muerte no existe, y que lo que parece que es así, es sólo un cambio de un estado, de una *existencia* a otra. Así pues, para el hombre que encuentra una solución verdadera al enigma de la vida, la esfinge de la muerte ha cesado de existir y puede elevar su voz prorrumpiendo en el grito triunfal de: "¡Oh, Muerte! ¿dónde está tu guadaña? ¡Oh, Tumba! ¿Cuál es tu victoria?"

Se han emitido varias teorías para resolver este problema de la vida. Nosotros podemos dividirlos en dos clases, es decir la *teoría monística*, que sostiene que todos los hechos de la vida pueden ser explicados con referencia a este mundo visible en el cual vivimos, y la *teoría dualística*, la cual transfiere parte del fenómeno de la vida a otro mundo que ahora está invisible a nuestros ojos.

Rafael, en su famosa pintura "La Escuela de Atenas", ha indicado de una manera muy adecuada la actitud de estas dos Escuelas de Pensamiento. Vemos en tan maravilloso cuadro un atrio griego, semejante a aquellos en que los filósofos acostumbraban congregarse. Sobre los diferentes escalones que conducen al interior del edificio, se ve un gran número de hombres enredados en una profunda discusión, pero en el centro y en la parte superior de los escalones hay dos figuras de pie, que se supone son Platón y Aristóteles, uno señalando hacia arriba y el otro indicando hacia abajo, a la tierra, ambos mirándose fijamente a la cara, mudos, pero con profunda y concentrada voluntad. Cada uno pretende convencer al otro de que su actitud es verdadera, porque ambos están plenamente convencidos de su teoría. Uno de ellos sostiene que es de tierra y de arcilla, que él ha venido del polvo y al polvo ha de volver; el otro aboga por la idea de que hay algo superior que ha existido siempre y continuará existiendo, sin importar nada lo que pueda suceder con la forma corpórea en la que mora y que los mantiene unidos.

La pregunta de cuál está acertado se halla todavía sin resolver para la gran mayoría de la humanidad. Se han borroneado millones de toneladas de papel en fútiles intentos para llegar a un acuerdo con argumentaciones; pero, no obstante, continuará este interrogante para todos aquellos que no han llegado a la solución de este enigma por ellos mismos, porque este es un problema básico, una parte de la experiencia de la vida de cada ser humano para solucionar esa cuestión y por lo tanto nadie puede darnos la solución dispuesta para nuestra aceptación. Lo más que pueden hacer aquellos que han solucionado realmente este problema, es mostrar a otros las vías por las cuales ellos han arribado a tal solución, y de este modo encauzar al investigador para que pueda también alcanzarla.

Esta es la finalidad que perseguimos; no la de ofrecer una solución al problema de la vida, para que sea aceptada ciegamente por la confianza en la capacidad investigadora del autor. Las enseñanzas contenidas en estas páginas han sido impartidas por la Gran Escuela Occidental de Misterios de la Orden ROSA-CRUZ y son el resultado del testimonio concurrente de un largo número de videntes ejercitados y se le han comunicado al autor, quien las ha completado con su investigación independiente, propia de los planes atravesados por el espíritu en su jornada cíclica desde el mundo invisible a este plano de existencia, y así sucesivamente.

Son los Rosacruces los portadores de la sabiduría y del autoconocimiento del sentido de la Luz Divina, subyacente en todos los seres y en todas las cosas.

* * *

No hay nada más grande que la verdad, ni nada más bello que el amor ideal. Aunados Verdad y Amor Ideal, dan plenitud al humano vivir.

RAGHOZINI

LAS MEJORES HORAS DE LA VIDA

Las mejores horas de la vida, después de haber cumplido nuestros deberes con la familia y con la sociedad humana, son aquellas que dedicamos a la lectura de obras que edifican sentido interior, que ennoblecen, que enseñan a vivir mejor de acuerdo con las Leyes Eternas, de las cuales podemos sugerir:

EL PODER DEL PENSAMIENTO - ALEGRIA DE VIVIR - SIEMPRE ADELANTE - DEFIENDE TUS ENERGÍAS, y cualquiera de las que no conozcamos, por O. S. MARDEN.

ARMONIA CON EL INFINITO por R. W. TRINE.

Cualquiera de los títulos de William W. ATKINSON.

Del señor HEINDEL, CONCEPTO ROSACRUZ DEL COSMOS - ENSEÑANZAS DE UN INICIADO - RECOLECCIONES DE UN MÍSTICO - EL VELO DEL DESTINO - ETC.

Por el Dr. KRUMM HELLER: ROSA CRUZ - IGLESIA GNOSTICA - ROSA ESOTERICA - CONFERENCIAS ESOTERICAS, ETC.

Por ROJAS ISRAEL: POR LOS SENDEROS DEL MUNDO - EL SENTIDO IDEAL DE LA VIDA - EL ENIGMA DEL HOMBRE - DIGNIFICACION FEMENINA, y las cartillas dedicadas a la evolución de niñez y juventud, como son: CULTURA INTIMA INFANTIL y CULTURA INTIMA DEL JOVEN.

El que estudia aprende, el que aprende sabe y el que sabe puede. No olviden esto las juventudes que se preparan para servirse y servir a la humanidad.

La REVISTA ROSA-CRUZ se publica con cooperaciones voluntarias y se distribuye gratuitamente.

En la Calle 21 N° 4-28 de Bogotá, hay servicio de BIBLIOTECA de Lunes a Viernes de 5 a 7 p. m.

